



44. MARTIGNY - FONDATION GIANADDA

Édition Septembre 2015

Coédition 2013
2013 179

En 1976, Léonard Gianadda, ingénieur, découvre les plus anciens vestiges gallo-romains de ce type en Suisse, alors qu'il travaillait à la construction d'un immeuble locatif à Martigny. Peu après cette découverte, son frère cadet, Pierre, décède tragiquement dans un accident d'avion en tentant de porter secours à ses camarades.

Les deux frères étant très liés, Léonard créé une fondation pour perpétuer son souvenir.

Autour du temple antique découvert, il construit un centre culturel qui portera le nom de son frère.

La Fondation Gianadda est un grand site d'exposition d'art privé ouvert au public tous les jours de l'année, situé à Martigny.

La **Fondation** présente en permanence d'importantes expositions temporaires. Plus de sept millions de visiteurs ont déjà admiré des œuvres provenant de collections privées et de grands musées du monde, notamment lors des expositions Klee, Goya, Rodin, Giacometti, Schiele, Lautrec, Moore, Modigliani, Claudel, Chagall, Braque, Degas...

GALERIE



